

140. Поучения Ефрема Сирина. М., 1701.
141. Евангелие. М., 1701
142. Букварь Федора Поликарпова. М., 1701.
143. Новый Завет. М., 1702.
144. Арифметика Леонтия Магницкого. М., 1703.
145. Евангелие напрестольное. М., 1703.
146. Таблицы логарифмов (А. Фархварсон, С. Гвына и Л. Магницкой). М., 1703.
147. Лексикон трехязычный Федора Поликарпова. М., 1704.
148. Беседы Иоанна Златоуста, типография Киево-Печерской лавры. Киев,² 1623.
149. Беседы на Деяния апостольские Иоанна Златоуста, типография КПА. Киев, 1624.
150. Номоканон, типография КПА. Киев, 1624.
151. Толкование на апокалипсис Андрея Кесарийского, типография КПА, Киев, 1625.
152. Лексикон славеноросский Памвы Беринды, типография КПА, Киев, 1627.
153. Лимонарь Сафрония, патриарха иерусалимского, типография Спиридона Соболя, Киев, 1628.
154. Поучения аввы Дорофея, типография КПА. Киев, 1628.
155. Литургиарий, типография КПА. Киев, 1629.
156. Евангелие учительное, типография КПА. Киев, 1637.
157. Евхологон Петра Могилы, типография КПА. Киев, 1646.
158. Новый Завет с Псалтырью, типография КПА. Киев, 1658.
159. Ключ разумения Иоанникия Галятовского, типография КПА. Киев, 1660.
160. Киево-Печерский патерик, типография КПА. Киев, 1661.
161. Меч духовный Лазаря Барановича, типография КПА. Киев, 1666.
162. Выклад о церкви святой, типография КПА. Киев, 1668.
163. Мессия правдивый Иоанникия Галятовского, типография КПА. Киев, 1669.
164. Мир с богом человеку, Иннокентия Гизеля, типография КПА. Киев, 1669.
165. Трубы словес проповедник Лазаря Барановича, типография КПА. Киев, 1674.
166. Огородок Марии богородицы Антония Радивилового, типография КПА. Киев, 1676.
167. Пречестные акафисты всеседмичные, типография КПА. Киев, 1677.
168. Киево-Печерский патерик, типография КПА. Киев, 1678.
169. Синописис Иннокентия Гизеля, типография КПА. Киев, 1680.
170. Четыр Миней Дмитрия Ростовского, сентябрь—ноябрь, типография КПА. Киев, 1689.
171. Новый Завет с Псалтырью, типография КПА. Киев, 1692.
172. Четыр Миней Дмитрия Ростовского, декабрь—февраль, типография КПА. Киев, 1695.
173. Каноны пресвятой Богородицы Иоанна Дамаскина, типография КПА. Киев, 1697.
174. Четыр-Миней Дмитрия Ростовского, март—май, типография КПА. Киев, 1700.
175. Новый Завет, типография КПА. Киев, 1703.
176. Четыр-Миней Дмитрия Ростовского, июнь—август, типография КПА. Киев, 1705.
177. Ифика иерополитика, типография КПА. Киев, 1712.
178. Руно орошенное Дмитрия Ростовского, типография Троице-Ильинского монастыря,³ Чернигов, 1691.
179. Руно орошенное Дмитрия Ростовского, типография ТИМ. Чернигов, 1696.
180. Богородице дево Иоанна Максимовича, типография ТИМ. Чернигов. 1707.
181. Феатрон Иоанна Максимовича, типография ТИМ. Чернигов. 1708.
182. Анфологон. Новгород-Северский, 1678.
183. Перло многоценное Кирилла Транквиллиона, типография Михаила Вошанки. Могилев, 1699.
184. Небо новое Иоанникия Галятовского, типография Михаила Вошанки. Могилев, 1699.
185. Часовник. Могилев, 1701.
186. Часовник, типография Спиридона Соболя. Кутейна, 1632.
187. Повесть о Варлааме и о Иоасафе, типография монастыря Кутейнского. Кутейна, 1637.
188. Новый Завет о Псалтырью, типография монастыря Кутейнского. Кутейна, 1652.
189. Лексикон славеноросский Памвы Беринды, типография монастыря Кутейнского. Кутейна, 1653.
190. Рай мыслений, типография Иверского Валдайского монастыря. 1659.
191. Анфологон. Львов 1632.
192. Деяния апостольские, типография Михаила Слѣзки. Львов 1639.
193. Троиць цветная, типография Михаила Слѣзки. Львов, 1642.
194. Небо новое Иоанникия Галятовского, типография Михаила Слѣзки. Львов, 1665(?).

² В дальнейшем: КПА.

³ В дальнейшем: ТИМ.